



II FACOLTA' DI ARCHITETTURA
A. A. 2011 - 2012

Corso di Laurea Magistrale in
Architettura Per Il
Progetto Sostenibile

ATELIER
Atelier Progetto di restauro
01NXLQN

DOCENTI:
Prof. Carla BARTOLOZZI
Prof. Pia DAVICO
Prof. Marco ROGGERO

COLLABORATORI:
Arch. Daniele DABBENE
Arch. Maria Vittoria GIACOMINI

Gruppo n° 19

Federica Soncini, 189387

Valeria Suffiotti, 189385

Sara Torabi Moghadam, 187106

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

Brown's Camera

Pavone Canavese

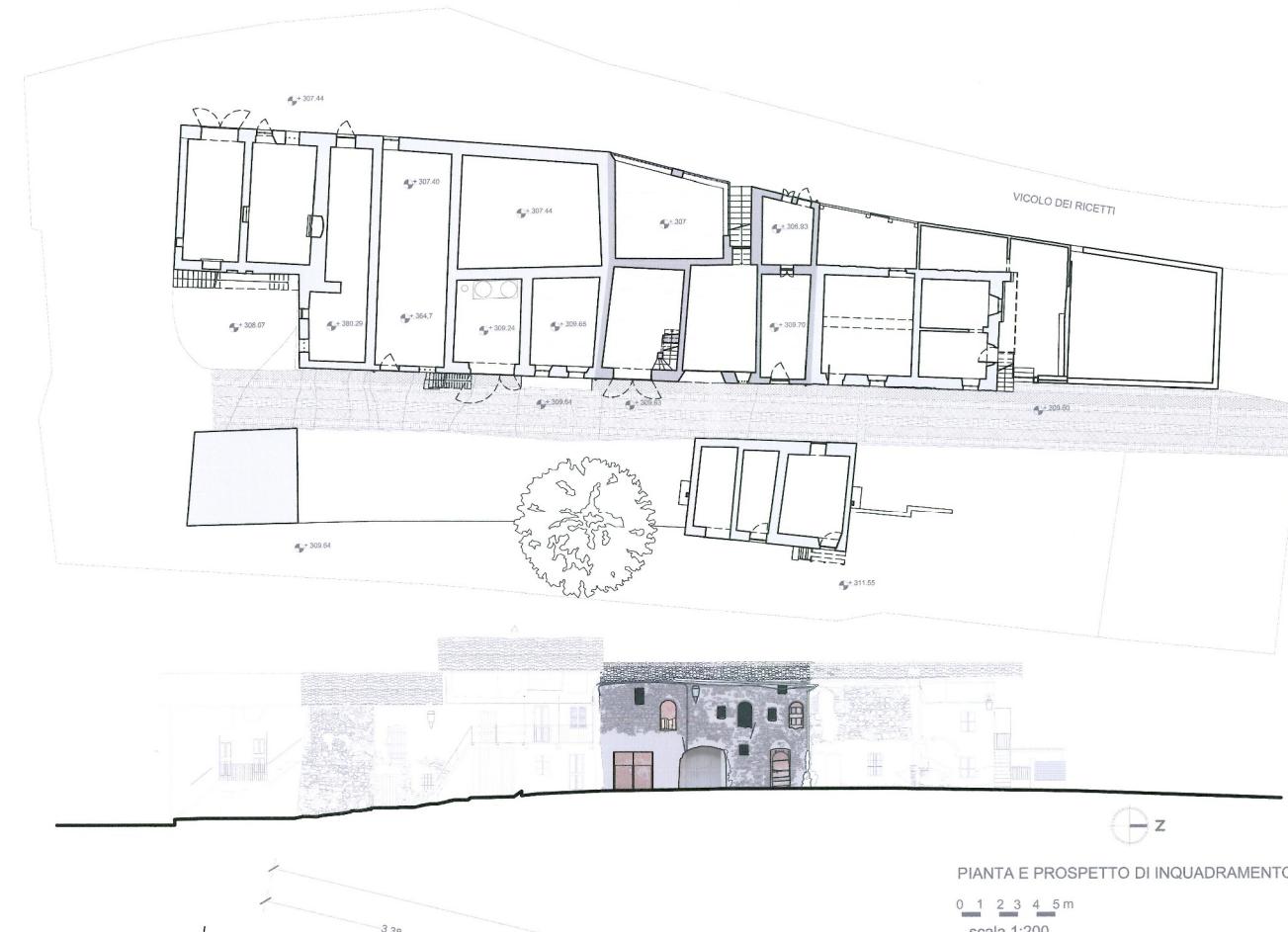
Digitized by srujanika@gmail.com

Inquadramento territoriale

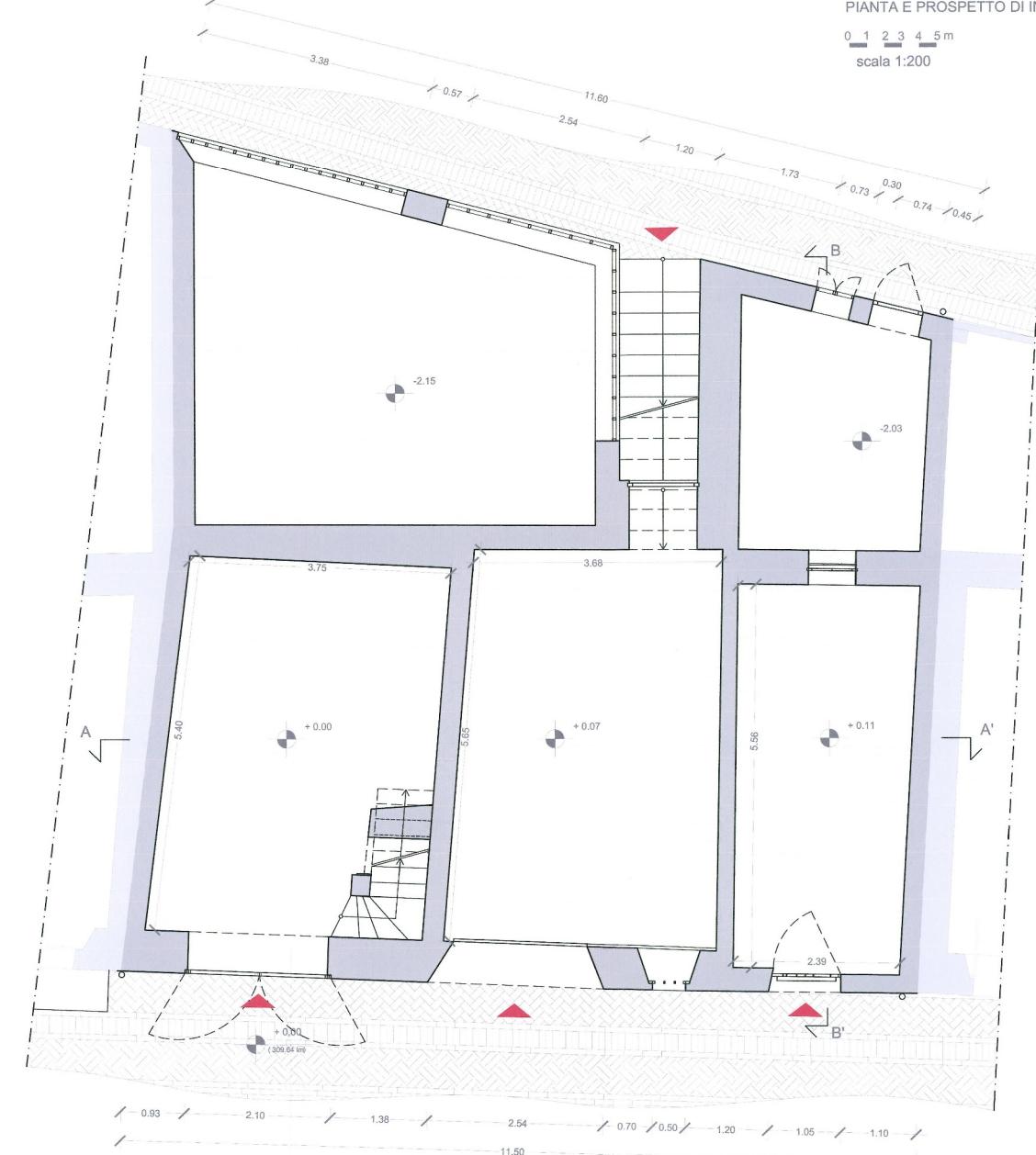
1. Inquadramento territoriale
 2. Inquadramento storico
 3. Planimetria di inquadramento

4.a. Rilievo architettonico

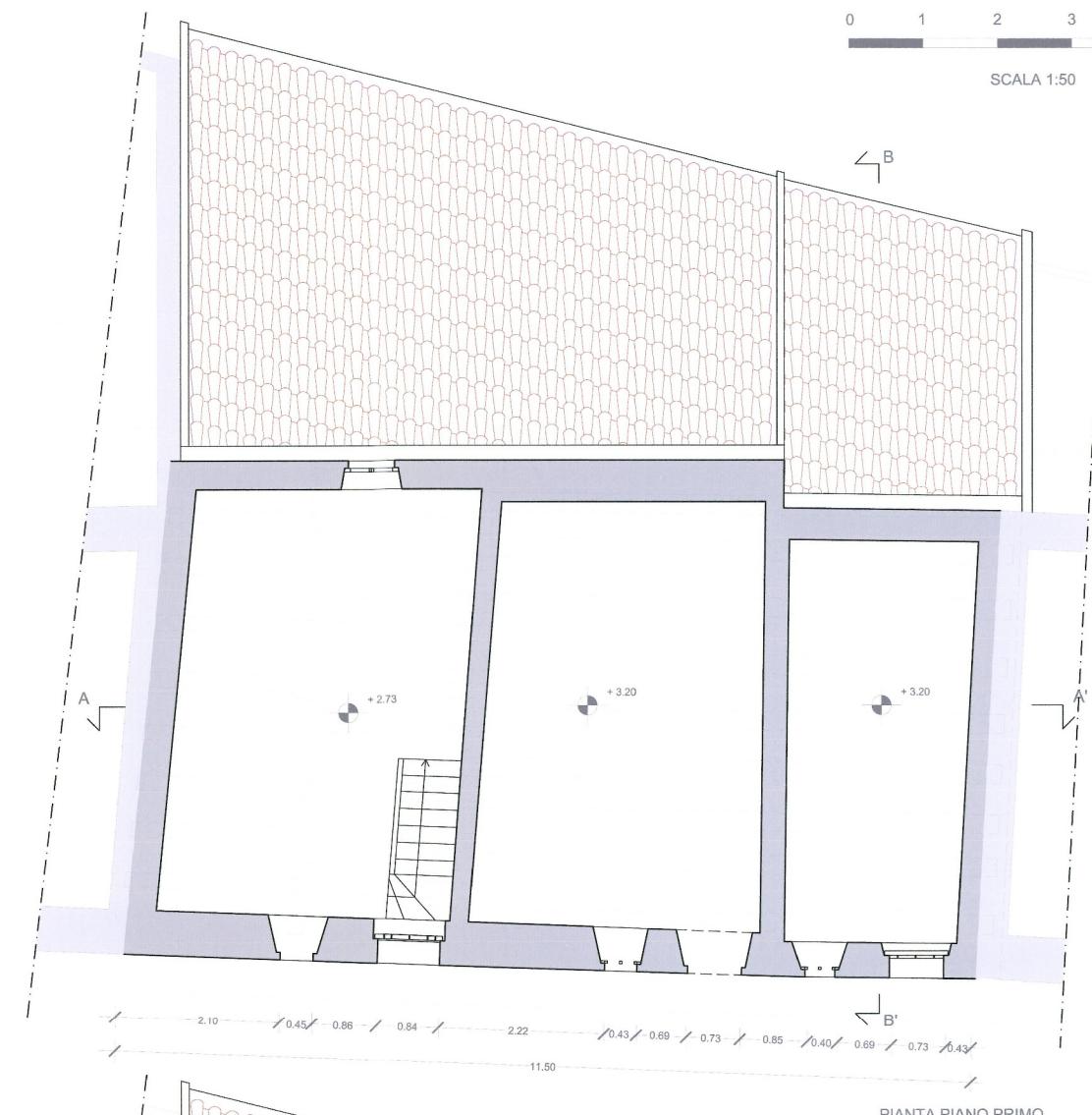
 - Pianta e prospetto di inquadramento in scala 1:200
 - Pianta in scala 1:50
 5. Stato dei dissetti
 6. Masterplan
 7. Progetto
 8. Approfondimento



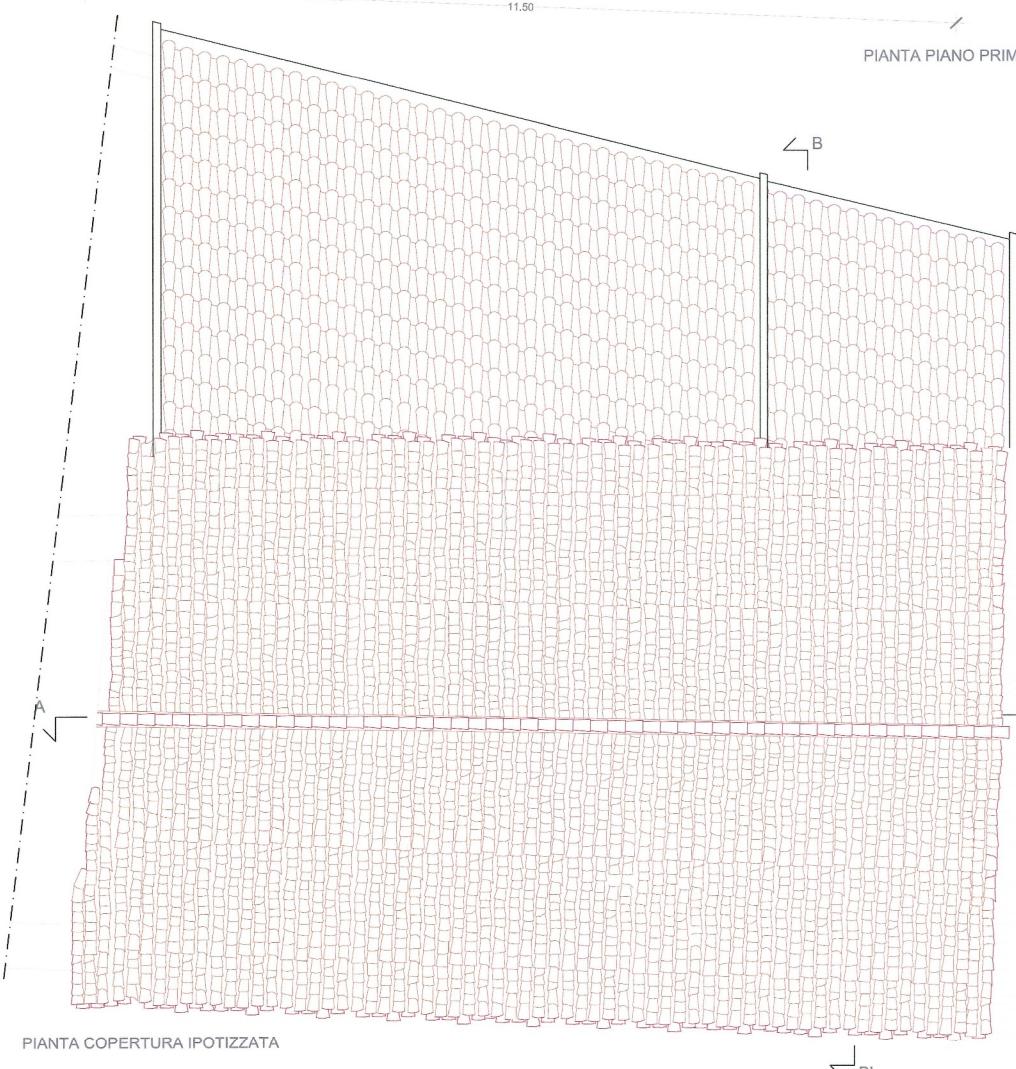
PIANTA E PROSPETTO DI INQUADRAMENTO



PIANTA PIANO TERRA



PIANTA PIANO PRIMO



PIANTA COPERTURA IPOTIZZATA



CAUSE DEL DEGRADO



II FACOLTA' DI ARCHITETTURA A.A. 2011 - 2012

Corso di Laurea Magistrale in
Architettura Per Il
Progetto Sostenibile

ATELIER
Atelier Progetto di restauro
01NXLQN

DOCENTI:
Prof. Carla BARTOLOZZI
Prof. Pia DAVICO
Prof. Marco ROGGERO

COLLABORATORI:
Arch. Daniele DABBENE
Arch. Maria Vittoria GIACOMINI

Gruppo 19
Federica Sondin, 189387
Valeria Suffotti, 189385
Sara Torabi Moghadam, 187106

Pavone Canavese

1. Inquadramento territoriale

2. Inquadramento storico

3. Planimetria di inquadramento

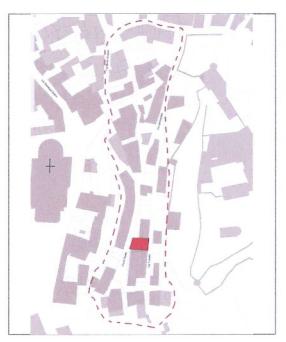
4. Rilievo architettonico

5. Stato dei disegni

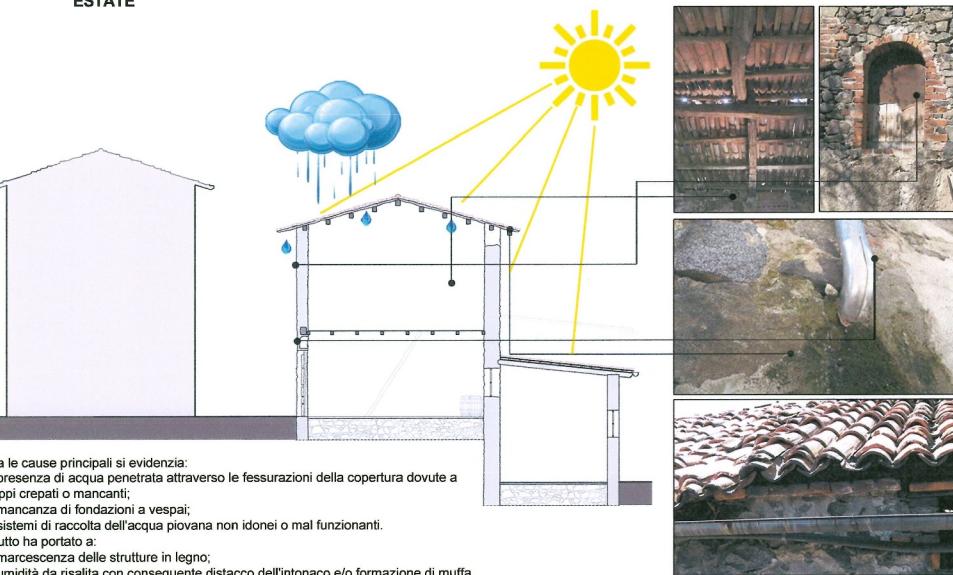
- Cause del degrado
- Mappatura dei materiali scala 1:100
- Mappatura dei degradi scala 1:50
- Particolari dei degradi 1:20

6. Masterplan

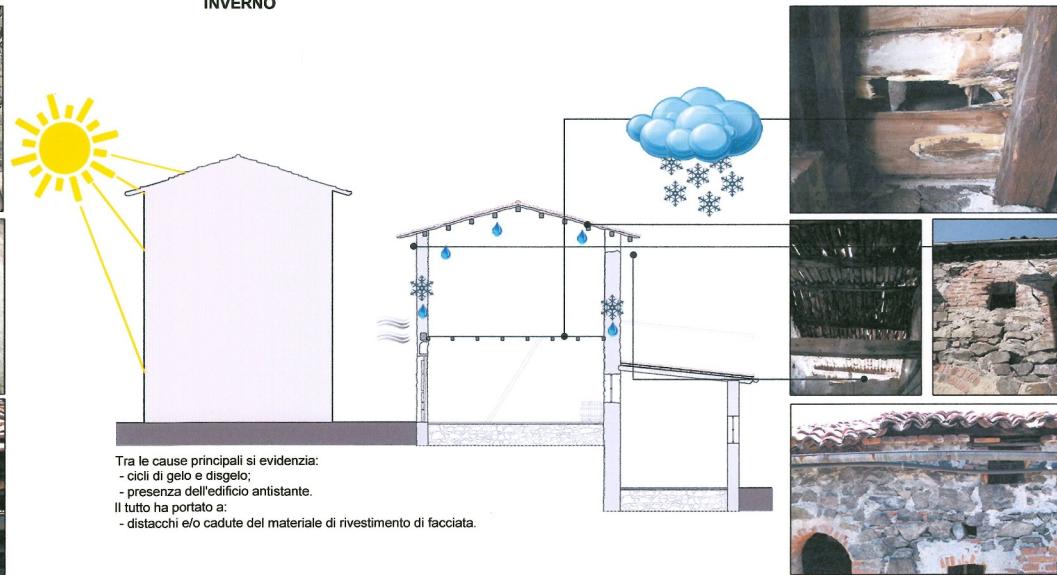
7. Progetto



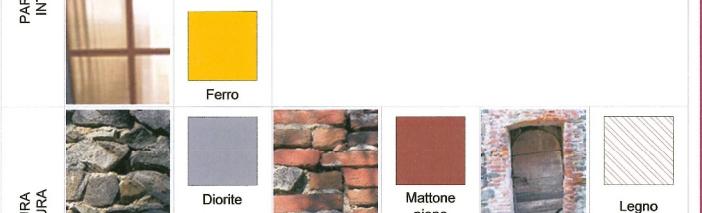
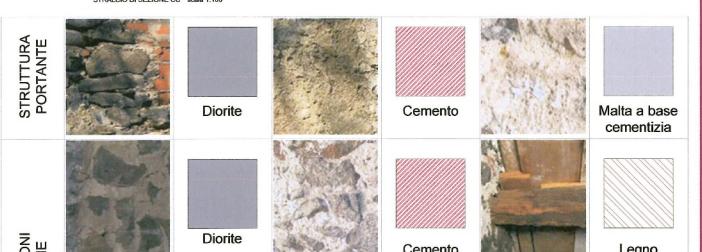
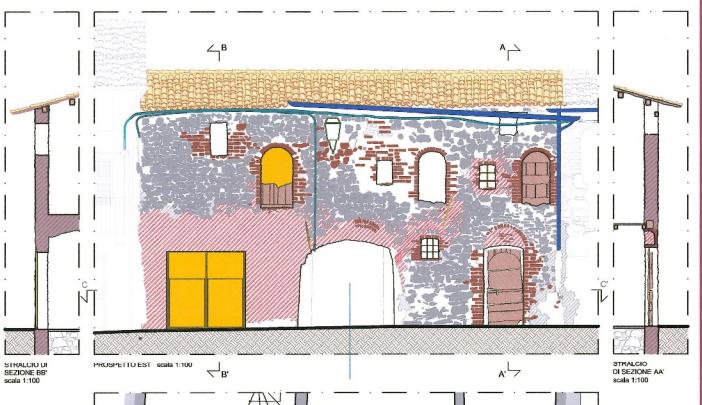
ESTATE



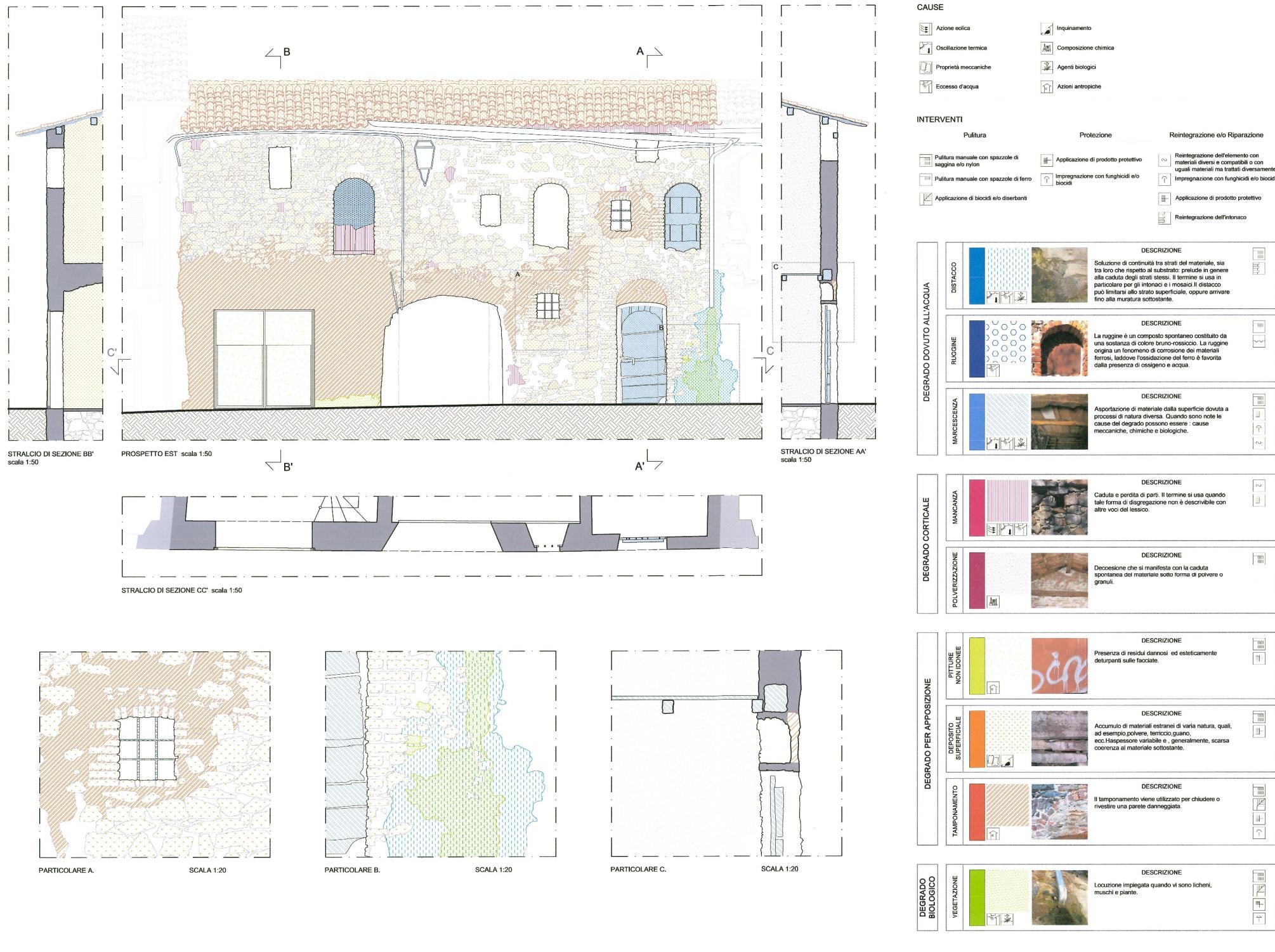
INVERNO



MAPPATURA MATERIALI



MAPPATURA DEL DEGRADO





RIFERIMENTO



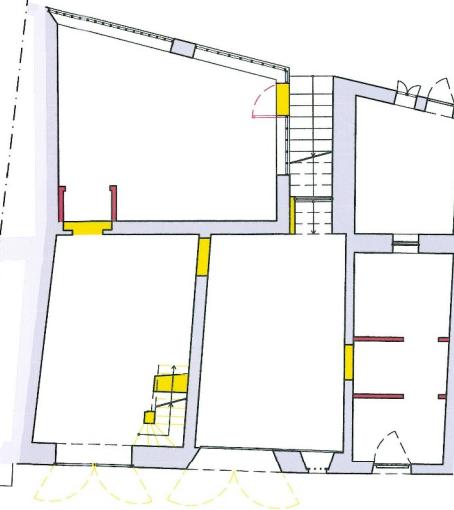
VENDITA

- Opportunità di lavoro
- Prodotti artigianali
- Diffusione della cultura di Pavone

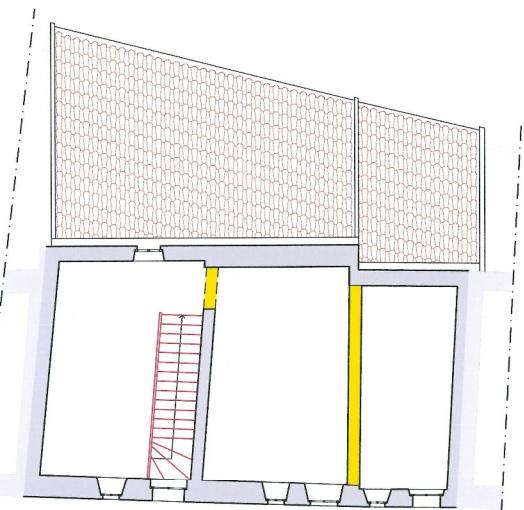
RISTORAZIONE

- Agricoltura
- Vini
- Prodotti tipici
- Divertimento

DEMOLITO - COSTRUITO



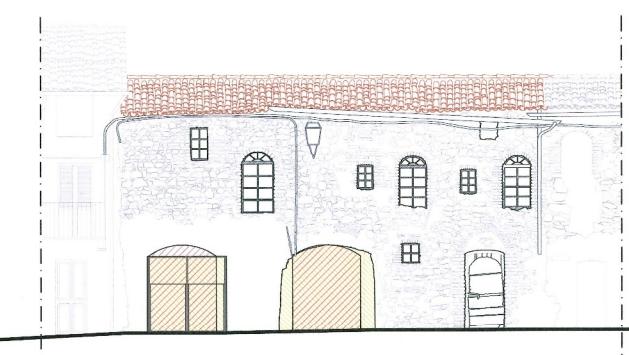
PIANTA PIANO TERRA



PIANTA PIANO PRIMO
RENDERING

LEGENDA

	DEMOLITO		DEMOLITO
	COSTRUITO		COSTRUITO
(PIANTA)		(PROSPETTO)	



PROSPETTO EST

SCALA 1:100

II FACOLTA' DI ARCHITETTURA A.A. 2011 - 2012

Corso di Laurea Magistrale in
Architettura Per Il
Progetto Sostenibile

ATELIER
Atelier Progetto di restauro
01NXLQN

DOCENTI:
Prof. Carla BARTOLOZZI
Prof. Pia DAVICO
Prof. Marco ROGGERO

COLLABORATORI:
Arch. Daniele DABBENE
Arch. Maria Vittoria GIACOMINI

Gruppo n° 19
Federica Soncini, 189387
Valeria Suffiotti, 1893885
Sara Torabi Moghadam, 187106

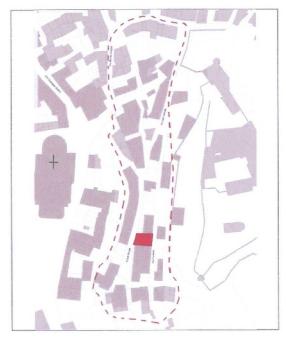
Pavone Canavese

1. Inquadramento territoriale
2. Inquadramento storico
3. Planimetria di inquadramento
4. Rilievo architettonico
5. Stato dei dissetti
6. Masterplan

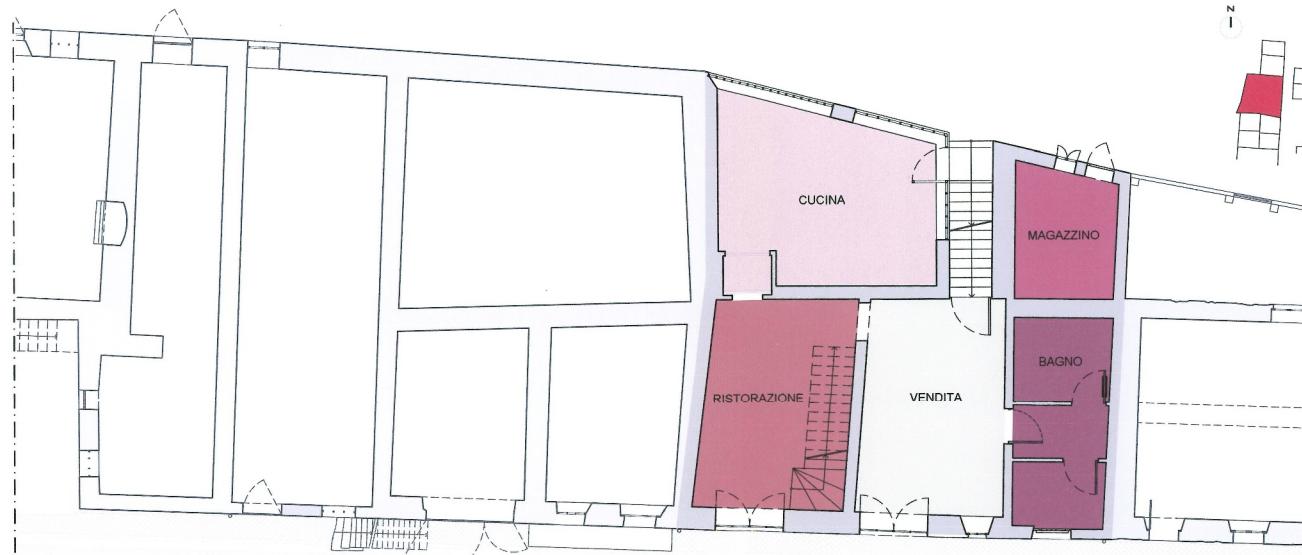
7.a. Progetto

- Riferimento
- Demolito-costruito
- Funzioni
- Rendering

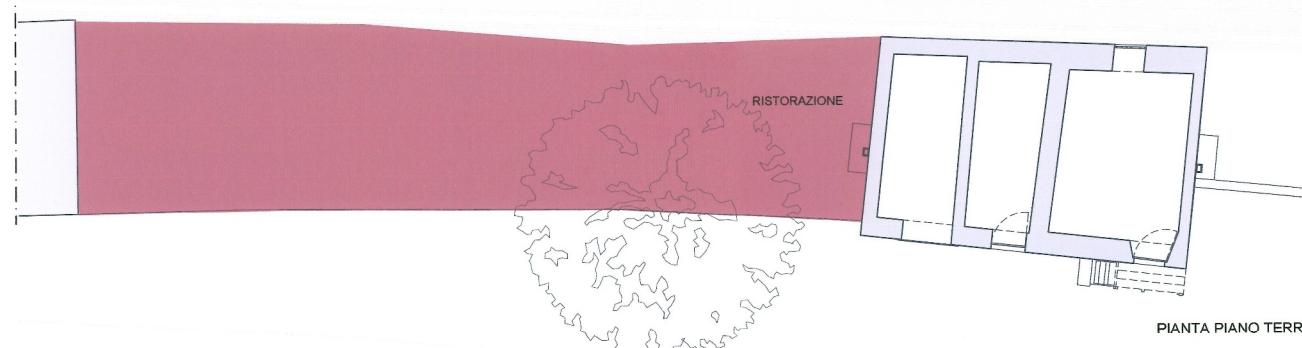
8. Approfondimento



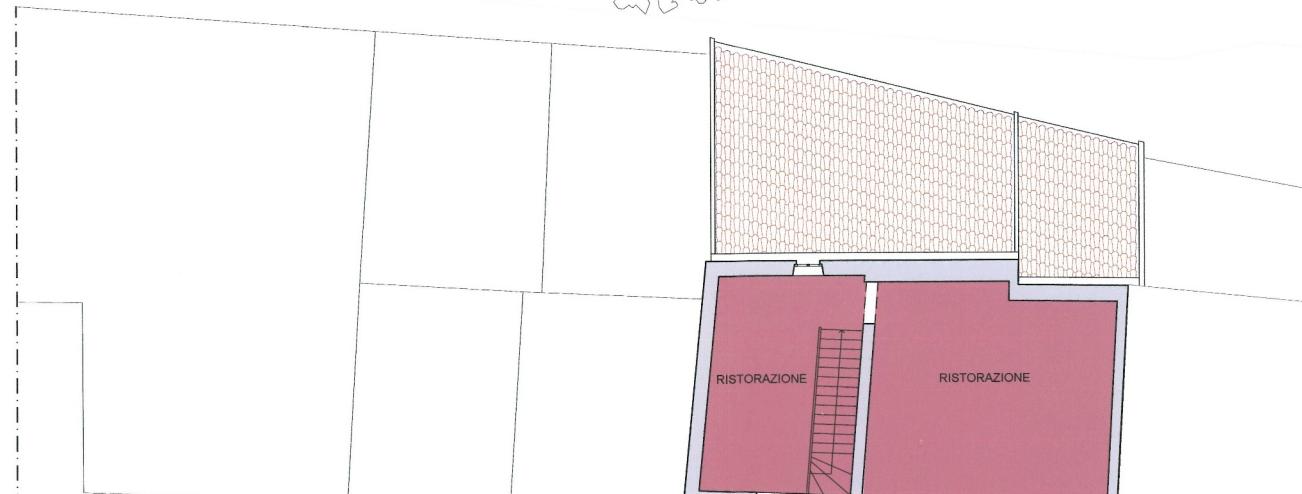
FUNZIONI



PIANTA PIANO TERRA



PIANTA PIANO TERRA



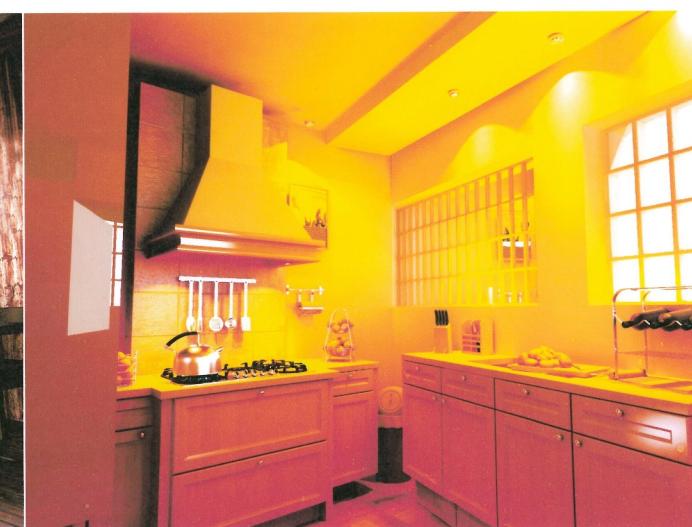
PIANTA PIANO PRIMO
SCALA 1:100



VISTA ESTERNA



RISTORAZIONE



CUCINA



II FACOLTA' DI ARCHITETTURA
A.A. 2011 - 2012

Corso di Laurea Magistrale in
Architettura Per Il
Progetto Sostenibile

ATELIER
Atelier Progetto di restauro
D1NXLQN

DOCENTI:
Prof. Carla BARTOLOZZI
Prof. Pia DAVICO
Prof. Marco ROGGERO

COLLABORATORI:
Arch. Daniele DABBENE
Arch. Maria Vittoria GIACOMINI

Gruppo 19
Federica Soncini, 189387
Valeria Suffiotti, 189385
Sara Torabi Moghadam, 187106

Pavone Canavese

1. Inquadramento territoriale

2. Inquadramento storico

3. Planimetria di inquadramento

4. Rilievo architettonico

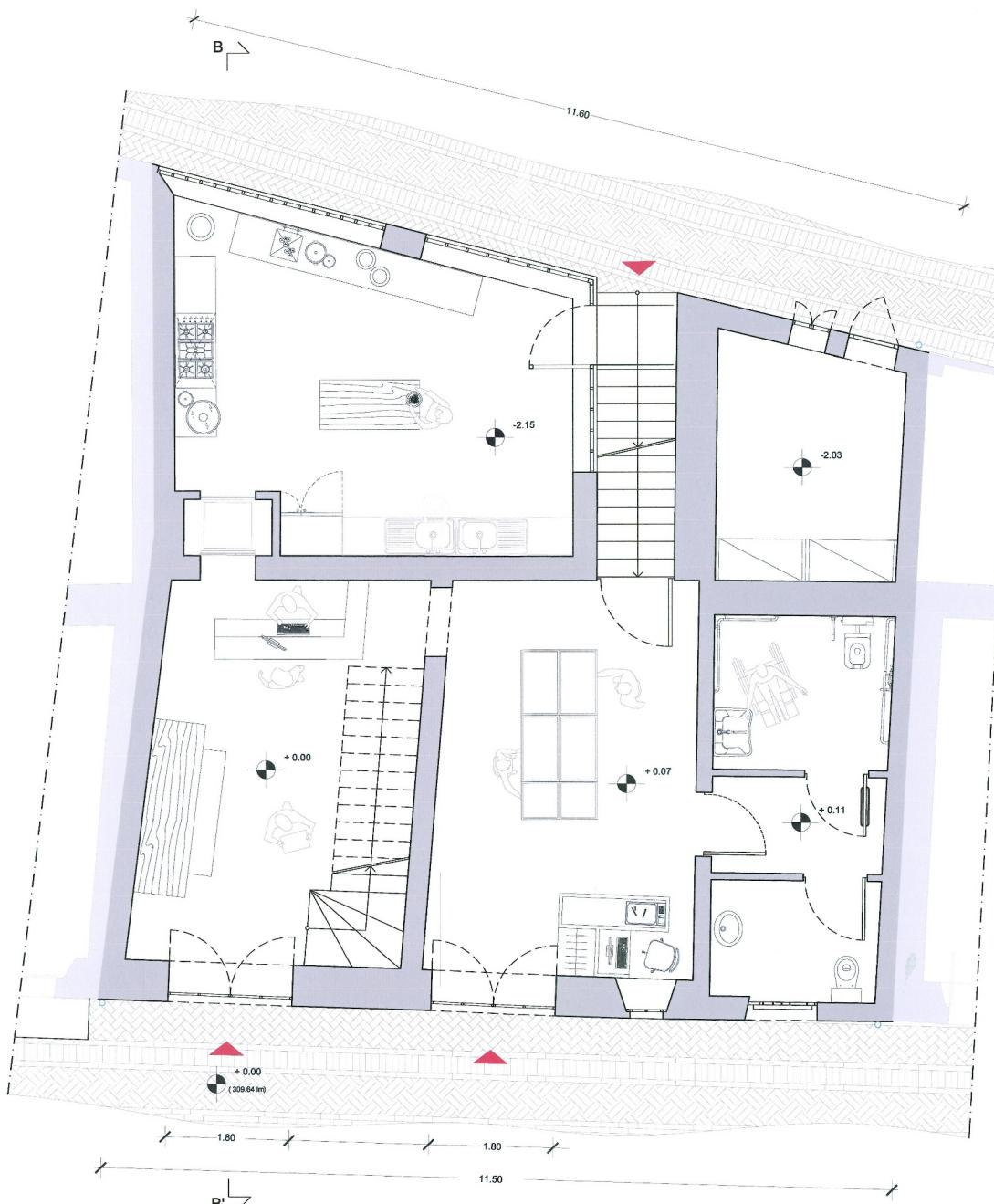
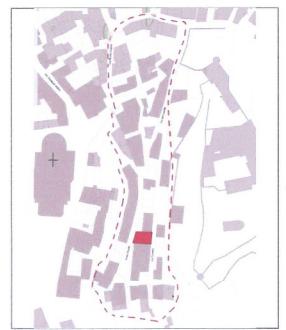
5. Stato dei dissetti

6. Masterplan

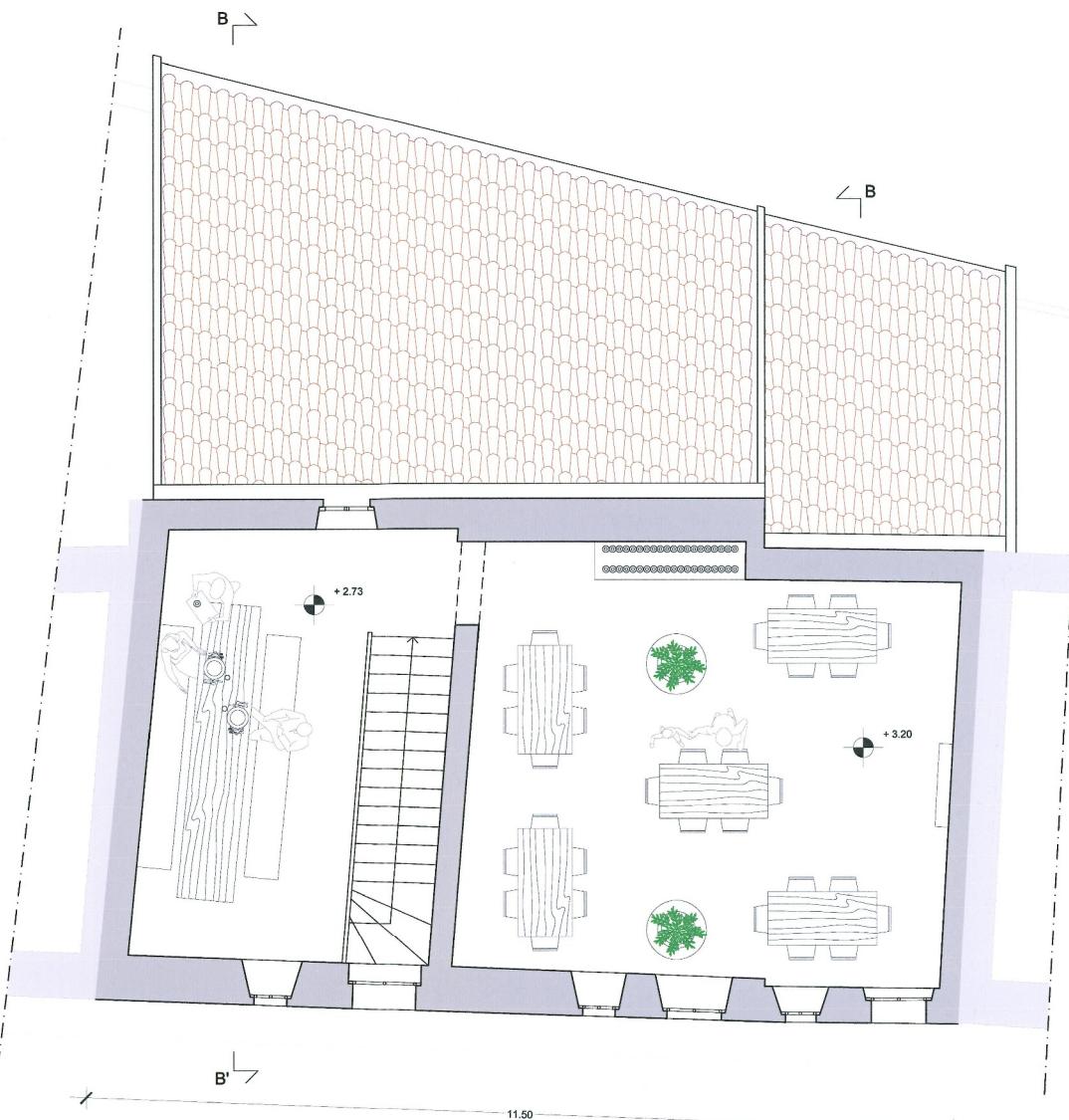
7.b. Progetto

- pianta in scala 1:50
- prospetto in scala 1:50
- sezione trasversale in scala 1:50

8. Approfondimento



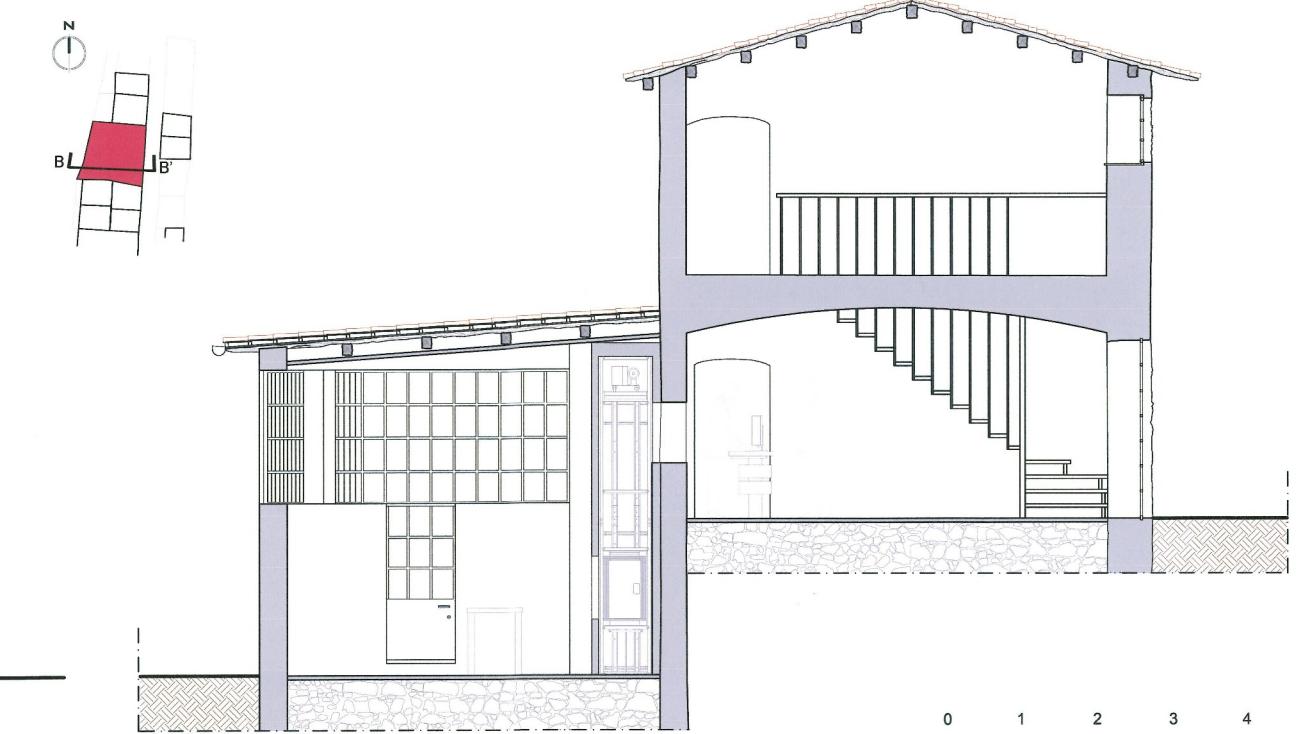
PIANTA PIANO PRIMO



PIANTA PIANO PRIMO



PROSPETTO EST



SEZIONE BB'

0 1 2 3 4 5 m

SCALA 1:50